

工作与研究动态

2018年第1期（总第15期）

北京大学国家现代公共文化研究中心 编
文化部公共文化研究基地

2018年04月19日

目 录

■ 学术活动

- 中心/基地组织开展《中华人民共和国公共图书馆法》研究
- 网络直播李国新教授“《公共图书馆法》解读”讲座，全国23万多从业人员收看
- 中心实施“公共文化服务保障法”暨公共文化领域中央重点改革任务贯彻落实情况督查第三方评估
- 中心/基地参加2018年“东亚文化之都”中国哈尔滨活动年开幕式
- 中心/基地调研湖南南岳“中正图书馆”恢复修缮建设项目
- 中心/基地调研河南省信阳市平桥区公共图书馆总分馆建设
- 中心/基地参加宁波市鄞州区“艺起来”全民艺术普及启动仪式
- 中心/基地参加呼和浩特市“鸿雁悦读计划”专家论证会
- 宁夏自治区固原市政府领导与中心/基地座谈公共文化服务体系建设
- 重庆市江津区文广局领导与中心/基地座谈公共文化服务体系建设
- 苏州图书馆与中心/基地座谈苏图105年馆庆系列丛书编纂工作
- 中心/基地参加“公共文化设施建设规范”编研会
- 中心/基地参加第二届全国文化馆标准化技术委员会换届大会
- 中心/基地参加“创建国家公共文化示范区·公共文化设施社会化管理运营现场交流会”

■ 课题研究

- 中心/基地为北京文化艺术活动中心、朝阳区图书馆建立法人治理结构提供咨询
- 中心/基地开展“宁波市鄞州区公共文化服务体系建设规划（2018-2020年）”等课题调研

■ 资讯

- 中心/基地召开2017年度总结会
- 陈慰、关思思博士学位论文预答辩通过

■ 学术活动

中心/基地组织开展《中华人民共和国公共图书馆法》研究

《中华人民共和国公共图书馆法》颁布后，中心/基地采用多种形式开展学习研讨，利用研究生课程“公共文化服务研究”“图书馆法治研究”，组织博士、硕士研究生开展专题研究。近期，业界核心期刊《图书馆》（湖南）开设“公共图书馆法解读”专栏，研究成果在该专栏集中发表。截至2018年4月，已刊发论文如下：

- 《开启新时代图书馆法治研究的新阶段》（李国新）
- 《公共图书馆概念的法律界定及其特点分析》（张晓芳）
- 《公共图书馆开放时间：走向规范化、法制化》（陆金燕）
- 《鼓励社会力量参与公共图书馆建设的制度创新——捐赠者冠名制度》（朱婧）
- 《公共图书馆数字化、网络化的规范与发展》（李阳）
- 《社会力量参与公共图书馆建设的法律依据》（刘晓东）
- 《公共图书馆法中的古籍保护和利用》（王莞菁）

网络直播李国新教授“《公共图书馆法》解读”讲座， 全国23万多从业人员收看

2018年1月12日上午，文化部全国公共文化发展中心(以下简称“发展中心”)与文化共享工程湖南省分中心联合举办网络培训，我中心/基地主任李国新教授受邀主讲“《公共图书馆法》解读”。此次讲座通过国家公共文化云各端和中国文化网络电视面向全国全程直播，截止到2018年1月15日中午13:00，全国共有23万4千多观众同步或回放收看了讲座。



李国新教授分别从立法背景、主要内容、主要制度规范、历史贡

献等方面对法律进行了深入浅出的讲解。李国新教授指出，《公共图书馆法》形成了有中国特色的公共图书馆法律界定，强化了政府设立和保障公共图书馆的责任，推动了公共图书馆体制机制的改革，促进了公共图书馆服务和现代科技融合发展，鼓励了社会力量参与公共图书馆事业建设，建立了公共图书馆提供服务的基本法律规范，明确了触犯法律的行政责任，对我国公共图书馆事业发展具有里程碑式的意义。

中心实施“公共文化服务保障法” 暨公共文化领域中央重点改革任务贯彻落实情况督查 第三方评估

近期，受国家公共文化服务体系建设协调组办公室（文化部公共文化司）委托，北京大学国家现代公共文化研究中心（以下简称北大研究中心）作为第三方机构组建评估组，在全国选定 12 个省区进行“公共文化服务保障法”暨公共文化领域中央重点改革任务贯彻落实情况督查第三方评估。本次评估共组织了 6 个评估组，每组负责 2 个省。评估组成员由北大研究中心的教师和博士硕士研究生组成。每组 3 人。组长由北大研究中心教师担任，组员主要为北大研究中心的博士、硕士研究生。评估共设置了 4 大类 26 个暗访/访谈项目或指标，评估方式包括设施暗访、工作人员和管理人员随机访谈、网络调查、公众访谈调查。评估结果形成 12 个分省报告和一个评估总报告，已于近日提交国家公共文化服务体系建设协调组办公室（文化部公共文化司）。

中心/基地参加 2018 年“东亚文化之都”中国哈尔滨活动年开幕式

2018“东亚文化之都”中国哈尔滨活动年暨第 34 届中国·哈尔滨国际冰雪节于 1 月 5 日在哈尔滨开幕，出席开幕活动的有文化部和国家旅游局领导、黑龙江省市领导、“东亚文化之都”城市政府代表团、“欧洲文化之都”城市代表团、“冰雪之约”嘉宾、冰雪旅游峰会嘉宾、寒博会嘉宾以及中外客商、主流媒体。我中心/基地主任李国新作为文化部特邀嘉宾出席了开幕式，部分博硕士研究生参会。

“东亚文化之都”是中日韩领导人会议机制人文领域的重要成果，是由三国共同创立的国际性文化城市命名活动。自 2013 年创立以来，

中、日、韩三国共有 15 个城市当选“东亚文化之都”，在三国城市间构筑了更加紧密的文化交流与合作网络，也为三国携手向世界展示东亚合作成果搭建了舞台。2017 年 8 月，哈尔滨荣膺 2018“东亚文化之都”中国城市。

我中心/基地承担了文化部外联局委托的“东亚文化之都市创建与发展研究”课题。参加此次开幕活动，使课题组成员对哈尔滨的创建情况有了更全面与深入的了解，同时有机会与来自同年创建的日本金泽市和韩国釜山市的嘉宾、欧洲文化之都的嘉宾进行交流，对推动课题研究、完善课题成果具有积极作用。



中心/基地调研湖南南岳“中正图书馆”恢复修缮建设项目

2018 年 1 月，中心/基地主任李国新教授等人与湖南省图书馆、衡阳市图书馆、衡阳市少儿图书馆一行调研南岳中正图书馆恢复修缮建设项目。

中正图书馆位于衡阳市南岳区集贤峰下。据史料记载，该馆源于南岳书院，历史可追溯至唐肃宗时期，明嘉靖 13 年重修，名为集贤书院。1932 年，南岳图书馆在此建馆。1945 年南岳沦陷，南岳图书馆毁于一旦。抗战胜利后，1945 年 12 月，湖南省临时参议会第二届第四次大会作出“提请将南岳图书馆改为国立南岳中正图书馆事宜议决案”，1946 年 8 月，南岳区行政会议提议募款，修建中正图书馆。时任湖南省主席王东原向蒋介石报告此事，蒋介石发来电报，拟捐 100 万元法币，以示倡导。20 世纪 50 年代中期，该馆建制被撤销，馆舍成为南岳区旅游局等单位的办公场所。2005 年，李国新教授赴衡阳调研期间了解到中正图书的情况，首倡恢复南岳中正图书馆。此

后，南岳区人大、政协委员多次提出恢复议案。2017年，南岳区政府决定恢复中正图书。同年11月，恢复修缮建设工程正式启动。

此次调研，实地查看了恢复修缮施工现场，听取了南岳区政府有关恢复修缮建设工程的情况介绍，并就恢复修缮工程规划、恢复后的馆名、文献资源建设与服务等进行了研讨。李国新教授认为，中正图书馆在全国有着唯一性，其恢复有重要意义。它既是海峡两岸统一的桥梁，又是南岳文脉传承的载体，同时能有效解决南岳公共文化服务设施不足的问题。

中心/基地调研

河南省信阳市平桥区公共图书馆总分馆建设

2018年2月2-4日，中心/基地部分成员调研信阳市平桥区公共图书馆总分馆制建设情况。调研组深入到平桥区图书馆以及明港镇、新集村、郝堂村图书馆，实地查看了基层图书馆的管理运行情况，了解了平桥区图书馆总分馆体系的组织架构和管理运行机制，在郝堂村召开了行政管理部门、公共图书馆、专家学者和村民代表参加的座谈会。

平桥区的公共图书馆总分馆体系在我国中西部地区具有代表性。多年来，在区党委政府的重视下，该区在公共图书馆规划建设、机制运行、职能发挥等方面积极探索创新。2013年8月，平桥区“关爱留守儿童：农村公共图书馆一体化建设”项目被文化部确定为第二批创建国家公共文化服务体系示范项目，已通过验收。

国家图书馆社会教育部、郑州市图书馆、信阳市文广局、信阳市图书馆、信阳师范学院的有关人士一同参加了调研。

中心/基地参加

宁波市鄞州区“艺起来”全民艺术普及启动仪式

2018年3月31日，宁波市鄞州区“艺起来”全民艺术普及暨公共文化数字总分体系启动仪式在鄞州区姜山镇举行。我中心/基地主任李国新教授及部分博硕士研究生应邀出席。

“艺起来”全民艺术普及平台是宁波市“一人一艺”全民艺术普及工程在鄞州的实践，包括四方面内容：打造全民艺术普及数字平台、推行文化下派员制度、搭建四大“艺培”平台、搭建四大“艺展”平台。在启动仪式上，通过视频介绍了四大“艺培”平台和四大“艺展”平台的相关内容，展示了鄞州区21支乡镇(街道)基层文艺团队的风

采，举行了鄞州数字文化姜山分馆与“一人一艺”全民艺术普及姜山点授牌仪式和文化下派员与 21 个镇（街道）的签约仪式。在启动仪式的专家点评环节，中心/基地主任李国新教授做了点评发言。

此前，我中心/基地承担了鄞州区文广新局委托的“鄞州区公共文化服务体系建设三年规划研究”课题，“艺起来”全民艺术普及是鄞州区推进新时代公共文化服务体系建设的活动之一。



中心/基地参加 呼和浩特市“鸿雁悦读计划”专家论证会

2018年3月11日，由内蒙古自治区党委宣传部组织的“鸿雁悦读”计划专家评审会暨“鸿雁悦读”平台开题报告会在京召开。内蒙古自治区党委宣传部、文化厅、呼和浩特市委统战部、呼和浩特市文化新闻出版广电局的有关领导，呼和浩特市图书馆、“鸿雁悦读”计划项目合作单位、项目组、新闻媒体记者 30 多人出席了会议。中心/基地主任李国新教授应邀出席。

“鸿雁悦读”计划是呼和浩特市图书馆精心打造的服务创新项目。2018年初，《文化部简报》以“‘鸿雁悦读’打通公共文化服务最后一公里”为题推介了该创新项目。中心/基地主任李国新教授在会上说道，“鸿雁悦读”计划体现了政府有效调动社会多方力量参与公共文化服务；体现了公共图书馆服务借和购的融合、采与卖的融合、阵地服务和线上线下的融合、阅读与活动的融合，本质上是公共图书馆服务的供给侧结构性改革；图书馆+书店的模式，快速推进了公共阅读设施网点的布局，在中西部经济欠发达地区具有示范意义；该计划变革了公共图书馆传统的采购流程，有效带动了总分馆体系建设，促进了文化消费，是呼和浩特市创建第三批国家公共文化服务体系示范区进程中的创新亮点。

宁夏回族自治区固原市政府领导与中心/基地座谈 公共文化服务体系建设

2018年3月16日，宁夏回族自治区固原市政府副市长陆菁一行抵达北京大学，与中心/基地就当地公共文化服务体系建设进行座谈。

陆菁副市长介绍了固原市公共文化建设现状，中心/基地参会人员就固原市公共文化服务体系建设 and 公共文化示范区创建提供了咨询和建议。双方商定，中心/基地将为固原市公共文化服务助力脱贫攻坚提供智力支持，固原市将为中心/基地的理论研究提供实践基地。

重庆市江津区文广局领导与中心/基地座谈 公共文化服务体系建设

2018年3月22日，重庆市江津区文化委主任郑军燕一行抵达北京大学，与中心/基地座谈公共文化服务体系建设。江津区是第三批国家公共文化服务体系示范区，郑主任介绍了江津区公共文化服务体系建设的现状，示范区创建以来的主要工作、成绩及创建存在的问题和难点。双方就江津区公共文化服务体系建设 and 示范区创建进行了热烈讨论。中心/基地主任李国新教授表示，愿意和江津区在公共文化服务的理论研究和实践推进上进行充分合作。

苏州图书馆与中心/基地座谈 苏图 105 周年馆庆系列丛书编纂工作

2018年3月15日，苏州图书馆馆庆丛书编纂工作研议会在北京大学信息管理系召开。苏州图书馆金德政副馆长、许晓霞副馆长、费巍馆长助理一行6人，我中心/基地李国新教授、张广钦副教授及博士研究生5人，上海社科院巫志南研究员、华东师范大学金武刚教授参加会议。

金德政副馆长介绍了苏州图书馆为配合105周年馆庆和苏州第二图书馆开馆，与北京大学国家现代公共文化研究中心合作编纂出版系列丛书的初步设想，许晓霞副馆长做了补充说明。参会人员围绕初步设想进行了讨论，就丛书的主题和分工达成初步共识。

中心/基地参加“公共文化设施项目规范”编研会

2018年3月28日，中国建筑标准设计研究院召开“公共文化设施项目规范”编研会，住房和城乡建设部、文化和旅游部有关领导、中国建筑标准设计研究院领导和项目组成员、全国公共文化领域和建筑标准领域专家20多人参会。中心/基地主任李国新教授等人应邀参会。

“公共文化设施项目规范”是工程建设规范体系中的工程项目类规范，是保障人民生命财产安全、工程质量安全、生态环境安全、公众权益和公共利益的技术底线，是政府依法行政、依法履职的技术依据。规范覆盖建设工程所有需要强制的对象和环节，涉及公共文化服务保障法规定的所有公共文化设施。会议就规范编制需要控制的设施、环节、技术要点进行了讨论。中心/基地主任李国新教授就公共文化设施的种类、体系、功能、适用性等问题做了发言。

中心/基地参加 第二届全国文化馆标准化技术委员会换届大会

4月11日，第二届全国文化馆标准化技术委员会换届大会在北京举行。出席会议的有国家标准化委员会服务业标准部副主任孙维、文化和旅游部文化科技司副司长李蔚、文化和旅游部公共文化司副司长陈彬斌、文化和旅游部文化科技司科技处副处长马鸣远和第二届全国文化馆标准化技术委员会委员。我中心/基地主任李国新教授出任第二届全国文化馆标准化技术委员会副主任，张广钦副教授作为特邀专家出席会议，参会会议的还有中心/基地的博硕士研究生。



我中心/基地主任李国新教授在会上发言。他指出，未来五年，夯实文化馆标准体系建设的基础工作，当务之急是做好顶层设计，研究出台文化馆标准体系框架，还要做好国内外文化馆服务规范与标准

的调研与梳理，文化馆标准的宣传、推广和实施的监督、评估等工作。

会议审议了全国文化馆标准化技术委员会章程、文标委秘书处工作细则和第二届文标委工作计划，并对参会人员进行了标准化工作基础知识培训。张广钦副教授在会上介绍了文化馆标准体系表草案。与会人员积极建言，现场讨论气氛热烈。会议认为，第二届文标委成立后，首先组织力量研究制定的国家标准应锁定文化馆业务/服务规范和文化馆安全规范，重点关注的标准项目应聚焦在数字文化馆、文化馆总分馆制、全民艺术普及等方面，应立即组织力量开展研究的项目是文化馆标准体系框架。

中心/基地参加“创建国家公共文化示范区· 公共文化设施社会化管理运营现场交流会”

4月14日，由北京市文化局和北京市海淀区人民政府主办、北京市海淀区文化委员会承办的“创建国家公共文化示范区·公共文化设施社会化管理运营现场交流会”在海淀区举行。文化和旅游部公共文化司副司长白雪华、北京市文化局副局长庞微、北京市文化局公共文化事业处处长刘贵民等领导出席会议，来自上海市嘉定区、江苏省南京市江宁区、浙江省台州市、广东省佛山市的代表，以及来自全国公共文化领域的专家学者近30人参加了会议。我中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授和部分博硕士研究生应邀参会。



与会代表利用一上午时间，参观考察了海淀区田村路街道“阜四文化小院”和海淀区北部文化中心。交流会上半段由海淀区人民政府副区长刘圣国主持，他致欢迎辞并介绍了海淀区公共文化建设的基本情况。北京市文化局副局长庞微向参会人员介绍了北京市公共文化服务体系建设与公共文化设施社会化管理运营的状况。文化和旅游部公共文化司副司长白雪华在会上发表讲话。

交流会下半段由我中心/基地主任李国新教授主持。北京市海淀区、浙江省台州市和广东省佛山市的代表介绍了当地公共文化机构社会化管理运营的现状与经验。与会专家对三地公共文化机构社会化管理运营的做法与经验进行了点评。专家认为，这三地的社会化管理运营取得了一定成效，具有创新性、示范性与引领性。针对社会化管理运营，专家们也指出了一些亟待解决的问题并提出了建议。

李国新教授做总结发言。他说，现场交流会这种形式加强了公共文化示范区之间、专家委员和示范区之间的交流互动，应该加以推广。北京市海淀区、浙江省台州市和广东省佛山市的公共文化机构社会化管理运营，各有特点，成效明显，都是落实中办国办文件与公共文化服务保障法的具体行动，发挥了示范区探索道路、积累经验、提供示范的作用。三地的做法与经验需要进一步梳理总结、宣传推广。公共文化机构社会化管理运营还有许多问题值得进一步研究和探索，如政府监管的有效和有度、社会组织的合理利润空间的确定、社会组织的培育、社会化管理运营的适用条件、合同约定下的创新动力、社会化管理运营的退出机制等。他希望经济发达地区的示范区继续探索实践，在促进公共文化服务社会化发展方面创造更多的经验，进一步发挥公共文化示范区的引领示范作用。

■ 课题研究

中心/基地为北京文化艺术活动中心、朝阳区图书馆 建立法人治理结构提供咨询

中宣部、文化部等七部委于2017年9月出台了《关于深入推进公共文化机构法人治理结构改革的实施方案》，要求全国主要公共文化机构在2020年建立起与现代公共文化服务体系相适应的管理体制和运行机制，实行以理事会为主要形式的法人治理结构。北京市选择了包括北京文化艺术活动中心和朝阳区图书馆在内的公共文化机构作为改革的试点单位，开展法人治理结构改革的试点工作。

我中心/基地接受北京文化艺术活动中心和朝阳区图书馆委托，为其建立法人治理结构改革提供咨询。中心/基地研究人员多次前往两家单位实地调研，并与相关领导和工作人员召开座谈会，了解单位的实际情况，以期形成具有本单位特色的法人治理结构改革方案。

下一阶段，我中心/基地研究人员将密切跟踪两家单位法人治理结构改革实践，不断深化咨询方案，切实为两家单位的法人治理结构

改革提供理论、学术支撑。

中心/基地开展 “宁波市鄞州区公共文化服务体系建设规划(2018-2020年)” 等课题调研

2018年3月底，我中心/基地一行五人赴宁波市鄞州区调研，并召开“宁波市鄞州区公共文化服务体系建设规划（2018-2020年）”课题研究推进会。调研组与宁波市鄞州区文化广电新闻出版局、大学园区图书馆、鄞州区少年儿童图书馆等单位的领导、工作人员，就宁波市鄞州区公共文化服务体系建设的重点项目阅读小镇建设与评价标准的制定进行了深入探讨和沟通，对项目推进做出了明确部署。



■ 资讯

中心/基地召开 2017 年度总结会

2018年1月20日下午，中心/基地召开2017年度总结会，中心/基地全体在读硕博士研究生参加会议。李国新教授总结了中心/基地2017年的主要工作，在读硕博士研究生分别就个人2017年的学习、研究情况进行了汇报，分享了研究经验和心得体会，并说明了下一步学习研究的打算。李国新教授肯定了每个硕博学生的学习成绩，分析了学习研究中存在的问题，并提出了有针对性的意见和建议。

李国新教授在总结发言中说道，学术研究成果的价值和生命力在于经世致用。学术研究成果真正影响实践、发挥作用，必须转化为事业发展的方针政策。学术研究成果的有效转化、对事业发展有重要作用，也让研究人员特别是年轻博士硕士看到了学术研究的真正价值，

这对于培养学生的学术信仰、建立学术风格、坚定研究志向，乃至创新大学的人才培养方式和成果转化机制具有重要意义。他希望在读硕博士研究生要在大量的调研和课题研究中不断提高科研能力，跟踪前沿热点，凝练出感兴趣的研究主题，注意研究方法、研究思路和研究能力的提升。他要求研究团队要继续发扬团结、互助、友爱；自觉、秩序、自强的团队精神，使之变成代代相传的优良传统。

陈慰、关思思博士学位论文预答辩通过

2018年3月25日，2013级博士研究生关思思、2014级博士研究生陈慰学位论文预答辩在北京大学信息管理系举行。关思思的博士学位论文题目是《我国公共文化机构的社会化管理运营研究》，陈慰的博士学位论文题目是《国际性“文都”建设与公共文化发展研究》。7位校内外教授参加了预答辩，肯定了两位博士的论文选题、大纲、内容，并对论文进一步修改完善提出了意见和建议。经闭门评议，一致同意关思思、陈慰的博士学位论文通过预答辩。

